

2 LANE HIGHWAY

Chorégraphe : Gary O'Reilly (Mars 2016)

Description : 64 comptes, 4 murs, danse en ligne, Improver

Musique : Me And My Girl (Vince Gill) 84 Bpm

CD : Down To My Last Habit (2016)

SIDE, BEHIND, ¼ , HOLD, TURN ¾ , SIDE, KICK

- 1-2 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
- 3-4 En pivotant ¼ de tour à droite avancer pied droit, pause (3 :00)
- 5-6 Avancer pied gauche, pivoter ¾ de tour à droite (poids du corps finit sur pied droit) (12 :00)
- 7-8 Ecart pied gauche, petit coup de pied droit vers l'avant diagonale droite

BEHIND, SIDE, CROSS, HOLD, FORWARD, TOUCH, BACK, KICK

- 1-2 Croiser pied droit derrière pied gauche, écart pied gauche
- 3-4 Croiser pied droit devant pied gauche, pause
- 5-6 Avancer pied gauche diagonale gauche, toucher pointe pied droit à côté du pied gauche
- 7-8 Reculer pied droit (en diagonale), petit coup de pied gauche vers l'avant diagonale gauche

COASTER STEP, HOLD, JAZZ ¼ CROSS

- 1-2 Reculer pied gauche (face à 12:00), assembler pied droit à côté du pied gauche
- 3-4 Avancer pied gauche, pause
- 5-6 Croiser pied droit devant pied gauche, reculer pied gauche
- 7-8 En pivotant ¼ de tour à droite écart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit (3:00)

SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE, HOLD, BACK ROCK, RECOVER

- 1-2 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
- 3-4 Ecart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit
- 5-6 Ecart pied droit, pause
- 7-8 Reculer pied gauche derrière pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied droit

SIDE, TOGETHER, FORWARD, HOLD, BACK ROCK, RECOVER

- 1-2 Ecart pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche
- 3-4 Avancer pied gauche, pause
- 5-6 Ecart pied droit, toucher pointe pied gauche à côté du pied droit
- 7-8 Ecart pied gauche, toucher pointe pied droit à côté du pied gauche

SIDE, TOGETHER, BACK, HOLD, COASTER STEP, SCUFF

- 1-2 Ecart pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit
- 3-4 Reculer pied droit, pause
- 5-6 Reculer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche
- 7-8 Avancer pied gauche, effleurer pied droit sur le sol vers l'avant (à côté du pied gauche)

STEP-LOCK-STEP, HOLD, TURN ½ STEP, HOLD

- 1-2 Avancer pied droit, avancer pied gauche croisé derrière pied droit
- 3-4 Avancer pied droit, pause
- 5-6 Avancer pied gauche, pivoter ½ tour à droite (poids du corps finit sur pied droit) (9 :00)
- 7-8 Avancer pied gauche, pause

TRIPLE FULL TURN RIGHT-LEFT-RIGHT, HOLD, CROSS/ROCK, SIDE, TOUCH

- 1-2 En pivotant ½ tour à droite reculer pied droit (3 :00), en pivotant ½ tour à droite avancer pied gauche (9 :00)
- 3-4 Avancer pied droit, pause
- 5-6 Croiser pied gauche devant pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 7-8 Ecart pied gauche, toucher pointe pied droit à côté du pied gauche

REPEAT

TAG

A la fin du 2^{ème} (6 :00) et 4^{ème} mur (12 :00) ajouter les pas suivants :

SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH

- 1-2 Ecart pied droit, toucher pointe pied gauche à côté du pied droit
- 3-4 Ecart pied gauche, toucher pointe pied droit à côté du pied gauche